



LES CAPUCINES DU CINÉMA FRANÇAIS (5^{ème} édition) – 2025

NOMINATIONS 2025 - LONGS-MÉTRAGES Jury - 130 JURÉS

Meilleur acteur dans un second rôle

Vassili SCHNEIDER dans *LA VENUE DE L'AVENIR* de Cédric Klapisch
Jérôme COMMANDEUR dans *L'ACCIDENT DE PIANO* de Quentin Dupieux
François ROLLIN dans *PARTIR UN JOUR* de Amélie Bonnin
Raphaël PERSONNAZ dans *LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE* de Thierry Klifa
Manoã VARVAT dans *LES ENFANTS VONT BIEN* de Nathan Ambrosioni

Meilleure actrice dans un second rôle

Sara GIRAudeau dans *LA VENUE DE L'AVENIR* de Cédric Klapisch
Alison WHEELER dans *AVIGNON* de Johann Dionnet
Manon BRESCH dans *MUGANGA – CELUI QUI SOIGNE* de Marie-Hélène Roux
Babetida SAJDO dans *MUGANGA – CEUI QUI SOIGNE* de Marie-Hélène Roux
Nina BIRMAN dans *LES ENFANTS VONT BIEN* de Nathan Ambrosioni

Meilleure actrice

Valeria BRUNI-TEDESCHI dans *L'ATTACHEMENT* de Carine Tardieu
Leïla BEKHTI dans *MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN* de Ken Scott
Juliette ARMANET dans *PARTIR UN JOUR* de Amélie Bonnin
Jehnny BETH dans *DIFFÉRENTE* de Lola Doillon
Camille COTTIN dans *LES ENFANTS VONT BIEN* de Nathan Ambrosioni

Meilleur acteur

Roschdy ZEM dans *13 JOURS, 13 NUITS* de Martin Bourboulon
Tahar RAHIM dans *ALPHA* de Julia Ducournau
Bastien BOUILLOU dans *PARTIR UN JOUR* de Amélie Bonnin
Isaach DE BANKOLÉ dans *MUGANGA – CELUI QUI SOIGNE* de Marie-Hélène Roux
Laurent LAFITTE dans *LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE* de Thierry Klifa

Meilleur son

- Cyril MOISSON, Nicolas MOREAU, Cyril HOLTZ, Katia BOUTIN et ROB pour **LA VENUE DE L'AVENIR** de Cédric Klapisch
- Pierre MERTENS, Gwennolé LE BORGNE, Marc DOISNE, Samuel DELORME, Pierre-Marie DRU et Guillaume ROUSSEL pour **13 JOURS, 13 NUITS** de Martin Bourboulon
- Rémi CHANAUD, Jeanne DELPLANCQ, Fanny MARTIN, Niels BARLETTA, P.R2B, Keren Ann ZEIDEL, Thomas KRAMAYER, Germain IZYDORCZYK, Emma PRAT, Theo KAYSER et Chilly GONZALES pour **PARTIR UN JOUR** de Amélie Bonnin
- Armane DURIX, Guadalupe CASSIUS, Nicolas BOUVET-LEVRARD, Johann NALLET, Marc DOISNE et Philippe ROMBI pour **DALLOWAY** de Yann Gozlan
- Cédric DELOCHE, Gurwal COÏC, Théo SERROR, Louis BART, Marc DOISNE, Samuel DELORME et Guillaume ROUSSEL pour **CHIEN 51** de Cédric Jimenez

Meilleure photographie

Alexis KAVYRCHINE pour **LA VENUE DE L'AVENIR** de Cédric Klapisch

Nicolas BOLDUC pour **13 JOURS, 13 NUITS** de Martin Bourboulon

Ruben IMPENS pour **ALPHA** de Julia Ducournau

Christophe NUYENS pour **L'HOMME QUI RÉTRÉCIT** de Jan Kounen

Manu DACOSSE pour **L'ÉTRANGER** de François Ozon

Meilleur film

LA VENUE DE L'AVENIR de Cédric Klapisch

13 JOURS, 13 NUITS de Martin Bourboulon

L'ATTACHEMENT de Carine Tardieu

PARTIR UN JOUR de Amélie Bonnin

LES ENFANTS VONT BIEN de Nathan Ambrosioni